

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №14 г. Каменск-Шахтинский

РАССМОТРЕНО

руководитель МО русского
языка и литературы,
искусства

Шевченко Е.И.
Протокол №1
от 29.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

Сидорова Ж.А.
от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ СОШ №14

Татарина М.А.
Приказ №192 од
от 29.09.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса «Культура устной и письменной речи»

для среднего общего образования

Срок освоения: 2 года (10-11 класс)

1. Пояснительная записка

Главная задача, решаемая при обучении русскому языку, состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны, освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны - интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

В связи с этим, особенность данной программы заключается в том, что она направлена на достижение единства процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысление его основных закономерностей, усвоение основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развитие абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений. А также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Программа реализует **деятельностно-системный** подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирование системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей обучающихся.

Целью данной программы является успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способность осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать).

Центральной единицей обучения русскому языку является текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности на каждом уроке. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей, аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов, оценивать и редактировать текст.

Развивающий характер обучения программы, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической компетенций определили и характер предъявления грамматического материала, вошедшего в программу. В ***основу курса*** положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функции. Эта установка в первую очередь потребовала повышенного внимания к семантической стороне языка, к выяснению внутренней сути языкового явления. Знакомство с разными типами языковых значений приводит обучающихся к убеждению, что определенным смыслом обладает не только слово, семантическое значение которого хорошо понятно, например, в толковых словарях, но и другие единицы языка.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему: реализация межпредметных связей, т.е. стремление рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями.

Установление в программе структурно-семантических особенностей языковых явлений предупреждает формализм в изучении грамматико-орфографической теории, развивает языковое чутье обучающегося и приучает его обращать внимание на смысловое наполнение языковой единицы в процессе проведения языкового анализа, в том числе и орфографического.

Деятельностно-системный подход в обучении русскому языку, направленность на трехсторонний анализ языкового факта пронизывает всю структуру программы в целом, что отражается в предъявлении материала в программе. В ней предусмотрены не только описательно-классификационная характеристика системы языка, но и указание на особенности употребления в письменной и устной речи названных в программе языковых единиц. Безусловно, распределение содержания курса на два взаимосвязанных блока («Основные сведения о языке и речи» и «Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности; совершенствование видов речевой деятельности») наглядно отражает практическую направленность программы – показать обучающимся не только ЧТО ЕСТЬ ЧТО, ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ ЧЕМ, но и ЧТО УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ГДЕ, КАК, ЗАЧЕМ и на этой основе формировать навыки правильного, уместного и выразительного использования в речи изучаемых единиц языка. Поэтому в данной программе предусмотрена целенаправленная работа, связанная с поиском правильных, наиболее точных в смысловом отношении, стилистически и ситуативно уместных, выразительных средств языка в соответствии с целями и содержанием речи. Так в программе реализуется **принцип коммуникативной направленности** в освещении лингвистических вопросов, когда языковое явление рассматривается с разных сторон на разнообразном речевом материале, а усвоение программных сведений опирается на практическую речевую деятельность обучающихся.

В данной программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета. Так как свободное и умелое использование средств языка в речевом общении требует от человека не только хорошего знания системы языка и владения правилами употребления в речи языковых единиц, но и соблюдение правил речевого поведения.

Коммуникативная направленность данной программы подразумевает более глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи систематизация и целенаправленная демонстрация эстетической функции родного языка, знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образцах художественной литературы. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами, предусмотренная программой, позволит обучающимся не только совершенствовать различные речевые умения, но и формировать элементарные навыки лингвистического анализа и осмысленного выразительного чтения художественного произведения.

Отличительной особенностью данной программы является повышенное внимание к вопросам истории русского языка, целенаправленное обращение к этимологии, которая раскрывает перед обучающимися многие тайны родной речи, знакомит с историко-литературными традициями русского народа, отраженными в слове.

Нужно отметить, что систематическое обращение к учебным лингвистическим словарям, предусмотренное программой, дает возможность обучающимся не только укрепить разнообразные языковые и речевые умения, но и сформировать важнейшие навыки работы со справочной литературой, способность извлекать нужную информацию, предъявленную в словарях специфическим образом.

Также программа реализует идею *дифференцированного подхода* к обучению. В программе выделяется дополнительный материал, расширяющий основное содержание программы и являющийся необязательным для усвоения всеми обучающимися. Данная необходимость продиктована неподготовленностью большинства обучающихся к восприятию лингвистической теории. Они испытывают значительные трудности в понимании лингвистических текстов, поскольку опыт общения на научные темы у них практически отсутствует. Поэтому программа предлагает познакомить обучающихся с тем или иным языковым явлением, но при этом не требует от него запоминания соответствующего термина.

Дифференцированный подход к обучению выражается еще и в том, что в разделе программы «Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности; совершенствование речевой деятельности» содержатся формулировки, которые дают возможность несколько варьировать конкретные цели изучения той или иной темы.

Данная программа также реализует *культуроведческий аспект* в обучении родному языку. Это проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии. Программа предполагает также выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художественных текстах, объяснение их значения с помощью разнообразных лингвистических словарей. Таким образом у обучающихся формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

Данная программа составлена с учетом *принципа преемственности* между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой. Содержание курса русского языка и полной средней школы (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры подрастающего поколения и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности

В целом курс русского языка, нашедший отражение в данной программе, направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи обучающихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирования представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формировании потребности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной работы и трудовой деятельности.

Основные идеи программы и ее содержание реализуются не только в учебнике, организующем процесс обучения, но и в других компонентах учебно-методического комплекса по каждому классу, адресованных учащимся: в справочниках и учебных словарях, предназначенных для каждодневной работы на уроках; в рабочих тетрадях, формирующих навыки организации и проведения самостоятельной работы в домашних условиях, навыки самопроверки и самооценки; в разнообразных учебных пособиях, с помощью которых поддерживается и развивается интерес к изучению родного языка.

Место элективного курса «Культура устной и письменной речи» в учебном плане

Освоение элективного курса «Культура устной и письменной речи» в МБОУ СОШ №14 в соответствии с учебным планом среднего общего образования осуществляется в 10-11 классах из расчета: в 10 классе - 34 часа (1 часа в неделю), в 11 классе - 34 часа (1 часа в неделю). Общее число часов изучения элективного курса - 68 часов.

2. Планируемые результаты освоения элективного курса «Культура устной и письменной речи»

Предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

3. Содержание элективного курса «Культура устной и письменной речи»

10 КЛАСС

№	Тема	Количество часов	Предметное содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	1	Демоверсия, кодификатор, бланк ЕГЭ	Творческий практикум

2	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	Орфоэпическая норма	Анализ текста
3	Средства связи предложений в тексте		Связь предложений в тексте	Анализ текста
4	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления.	1	Лексическое значение слова	Анализ текста
5	Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы	1	Синоним, антоним, омоним, пароним	Анализ текста
6	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	1	Редактирование текста	Анализ текста
7	Лексические выразительные средства. Тропы.	1	Тропы, фигуры речи	Анализ текста
8	Лексическое значение слова. Фразеология.	1	фразеологизм	упражнение
9	Морфология. (образование форм слова)	1	Морфология	упражнение
10	Синтаксис. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	1	Связь слов в словосочетании	упражнение
11	Синтаксис. Предложение. Простое, осложнённое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	1	Виды предложений	упражнение
12	Орфография. Правописание НЕ и НИ	1	Орфография	Анализ текста
13	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами).	1	пунктуация	Анализ текста
14	Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	1	Однородные члены предложения	Анализ текста
15	Орфография. Правописание корней	1	Правописание корней	упражнение
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1	Обособленные члены предложения	Анализ текста

17	Орфография. Правописание приставок	1	Правописание приставок	упражнение
18	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1	Текст	Анализ текста
19	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	1	Правописание суффиксов	упражнение
20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	СПП	Анализ текста
21	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.	1	Связь предложений в тексте	Анализ текста
22	Орфография. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	Орфография и морфология	упражнение
23	Текст. Стили и типы речи.	1	Стили речи, типы речи	Анализ текста
24	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	1	Орфография	упражнение
25	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	СПП с разными видами связи	Анализ текста
26	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	Обращение, сравнение, вводное слово	Анализ текста
27	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	1	Тема и идея текста	Анализ текста
28	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий)	1	комментарий	Написание комментария
29	Выявление и формулировка авторской позиции.	1	Авторская позиция в тексте	Анализ текста
30	Способы аргументации собственного мнения.	1	Аргумент, виды аргументов	Написание аргумента
31	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1	Композиция текста	Анализ текста
33	Практикум по написанию сочинения.	1		сочинение

34	Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.	1		
	Итого	34		

11 КЛАСС

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Предметное содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Тема 1. Введение.	2ч.	Понятие нормы литературного языка. Типы норм	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Определять место и назначение русского языка в современном мире
2	Тема 2. Орфоэпические нормы.	1ч.	Общее понятие об орфоэпических нормах. Типы орфоэпических норм.	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
3	Тема 3 Нормы произношения гласных звуков	2ч.	Произношение (о) без качественной редукции. Произношение звуков на месте Е и Я в предударных слогах. Выбор ударного гласного на месте букв Е и Ё после мягких согласных	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
4	Тема 4. Произношение согласных звуков	2ч.	Основные законы произношения согласных. Произношение звука на месте Г Произношение сочетаний ЧН и ЧТ Произношение иноязычных слов с	Овладеть основными понятиями стилистики, обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме

			буквой Е после согласного	
	Тема 5. Нормы ударения	1ч.	Ударение в русских и заимствованных словах	Овладеть основными орфоэпическими нормами
	Тема 6. Лексические нормы.	2ч.	Общее понятие о лексических нормах. Слово. Типы лексических норм	Овладеть основными лексическими нормами
	Тема 7. Лексическое значение слова и его особенности.	1ч.	Лексические значения заимствованных слов Информация, входящая в лексическое значение слова	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
	Тема 8. Однозначные и многозначные слова. Омонимы	1ч.	Использование в речи многозначных слов и омонимов	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
	Тема 9. Паронимы	2ч.	Использование паронимов в речи	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
	Тема 10. Лексическая сочетаемость слов	1ч.	Слова с ограниченной лексической сочетаемостью	Овладеть основными лексическими нормами
	Тема 11. Фразеологизмы	3ч.	Фразеология книжная, разговорная и нейтральная. Разновидности книжной и разговорной стилистики. Ограниченность состава нейтральной фразеологии; причины этого явления.	Овладеть основными лексическими нормами

			Экспрессивно окрашенная фразеология. Место среди стилистически окрашенной фразеологии крылатых выражений, заимствованных из произведений античной, зарубежной и русской классики. Синонимия слов и фразеологических единиц.	
	Тема 12.Творческая мастерская «Лексические нормы»	3ч.	Редактирование текстов	Редактировать тексты разных типов
	Тема 13.Стилистические нормы.	1ч.	Общее понятие о стилистических нормах Типы стилистических помет в словарях	Овладеть основными стилистическими нормами
	Тема 13.Функционально-стилистическая окраска. Особенности использования книжной и разговорной лексики русского языка	1ч.	Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Экспрессивно-стилистическая окраска слов	Овладеть основными стилистическими нормами
	Тема 14.Морфологические нормы	5ч.	Общее понятие о морфологических нормах. Употребление форм рода имен существительных Употребление форм числа имен существительных	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме

			Употребление падежных форм имен существительных Особенности употребления степеней сравнения Склонение количественных и порядковых числительных Особенности употребления собирательных числительных Особенности образования некоторых личных форм глагола Употребление возвратных и не возвратных форм глагола	
	Тема 15.Синтаксические нормы	2ч.	Общее понятие о синтаксических нормах. Прямой и обратный порядок слов. Инверсия Правила согласования сказуемого с подлежащим. Предложное и беспредложное управление. Правила употребления деепричастных оборотов Анализ речевых ошибок, связанных с употреблением однородных членов Синтаксические нормы построения сложных предложений	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме

	Тема 16. Орфографические нормы	2ч.	Проверяемые безударные гласные в корне слова Непроверяемые безударные гласные в корне слова Чередующиеся гласные в корне Звонкие и глухие согласные в корне слова Непроизносимые согласные в корне слова Двойные согласные в корне слова Приставки, не изменяющиеся на письме Приставки на З, С Приставки ПРЕ- и ПРИ- Окончания имен существительных Окончания имен прилагательных и причастий Н и НН в суффиксах имен прилагательных и причастий Суффиксы глаголов Личные окончания глаголов Гласные А и О на конце наречий Наречия на шипящую Слитное, раздельное и дефисное написание наречий Раздельное и дефисное написание частиц с другими словами Правописание частицы НЕ с другими словами	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
--	--	-----	--	---

	Тема 17.Пунктуационные нормы	2ч.	Тире между подлежащим и сказуемым Тире в неполном предложении Знаки препинания в предложениях с однородными членами Знаки препинания в предложении с обособленными членами Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения Знаки препинания в сложносочиненном предложении Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, применять полученные навыки на письме
--	--	-----	--	--

Раздел 4. Тематическое планирование элективного курса «Культура устной и письменной речи»,

10 КЛАСС

№	Тема	Дата Прогр.	ЭЦОР
1	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	1	
2	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	
3	Средства связи предложений в тексте	1	

4	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления.	1	
5	Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы	1	
6	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	1	
7	Лексические выразительные средства. Тропы.	1	
8	Лексическое значение слова. Фразеология.	1	
9	Морфология. (образование форм слова)	1	
10	Синтаксис. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	1	
11	Синтаксис. Предложение. Простое, осложнённое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	1	
12	Орфография. Правописание НЕ и НИ	1	
13	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами).	1	
14	Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	1	
15	Орфография. Правописание корней	1	
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1	
17	Орфография. Правописание приставок	1	
18	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1	
19	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)	1	
20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	
21	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.	1	
22	Орфография. Слитное, дефисное, раздельное написание.	1	
23	Знаки препинания в сложном предложении	1	
24	Знаки препинания в несвободных конструкциях	1	
25	Прописная и строчная буква	1	
26	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	1	
27	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий)	1	
28	Выявление и формулировка авторской позиции.	1	
29	Способы аргументации собственного мнения.	1	
30	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1	

31-32	Практикум по написанию сочинения.	2	
33-34	Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.	2	

11 КЛАСС

№	Раздел, тема	Кол. ч.	ЭЦОР
	Нормативный аспект культуры речи.	2	
1 - 2	Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка	2	
	Орфоэпические нормы.	6	
3	Орфоэпические нормы. Их роль в устном общении	1	
4	Нормы произношения гласных, сочетаний согласных звуков	1	
5	Произношение грамматических форм	1	
6	Произношение слов иноязычного происхождения	1	
7	Произношение русских имен и отчеств	1	
8	Нормы ударения	1	
	Лексические нормы. Лексическое значение слова	3	
9		1	
10	Употребление слова в соответствии с его лексическим значением	1	
11	Молодежный сленг и отношение к нему	1	
	Грамматические нормы.	8	
12	Нормативное употребление форм слова	1	
13	Правильное построение словосочетаний	1	
14	Употребление предлогов в составе словосочетания	1	
15	Правильное построение предложений	1	
16	Согласование подлежащего и сказуемого	1	
17	Построение предложений с обособленными членами	1	
18	Построение сложноподчиненного предложения	1	
19	Синонимия грамматических форм. Их смысловые и стилистические различия	1	
	Интонационные нормы.	2	
20	Элементы интонации	1	
21	Роль интонации в речи. Этикетная функция интонации	1	
	Орфографические нормы.	5	
22	Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов	1	
23	Правописание морфем	1	
24	Слитные, дефисные и раздельные написания	1	
25	Прописная и строчная буква	1	
26	Правила переноса и графического сокращения слов	1	
	Пунктуационные нормы.	7	
	Принципы русской пунктуации		

27		1	
28	Знаки препинания в конце предложения	1	
29	Знаки препинания внутри простого предложения	1	
30	Знаки препинания между частями сложного предложения	1	
31	Знаки препинания при передаче чужой речи	1	
32	Знаки препинания в связном тексте	1	
33-34	Резерв	2	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428879

Владелец Татаринова Марина Александровна

Действителен с 29.10.2024 по 29.10.2025